



Karin Rahts
freischaffende Künstlerin
EULENGASSE Mitglied

www.rahts.de

Karin Rahts in Berlin geboren, lebt und arbeitet als freischaffende Künstlerin in Frankfurt am Main.

Kunststudium von 1976 bis 1977 an der Jamaica School of Art in Kingston Jamaica und von 1978 bis 1983 Studium der freien Malerei an der Staatlichen Hochschule für Bildende Künste – Städelschule Frankfurt am Main, bei Prof. J.G. Geyger.

1981 Kunstpreis Forum Stadtparkasse, Frankfurt am Main.

Seit 1977 zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in München, Saarbrücken, Nürnberg, Venedig, Innsbruck, Aachen, Karlsruhe, Kaiserslautern, Frankfurt/Main und Umgebung.

Seit 2015 Mitglied im Kunstverein EULENGASSE e.V.

Künstlerischer Schwerpunkt ist Malerei, Aquarell, Zeichnung und Collage, in jüngster Zeit auch Objektkunst und Installation. Vereinzelt Kunstaktionen und Installationen gehören ebenfalls zum künstlerischen Schaffen.

Arbeiten im öffentlichen und privaten Besitz, bis 1988 signiert mit Dannemann, danach mit Rahts.

Einzelausstellungen (Auswahl)

2018

Die vier Elemente, Feuer-Wasser-Erde-Luft, Malerei, Krebsmühle, Oberursel

2017

Buch der Fragen - Poesie in Wort und Bild, Bibliothekszentrum Sachsenhausen, Frankfurt am Main

2016

No save place - kein sicherer Ort, Gallustheater Frankfurt am Main

2014

Malerei ohne Grenzen, Galerie m50, Frankfurt am Main

Naturimpressionen, Aquarelle und Ölbilder, Stadtteilbibliothek Rödelheim, Frankfurt am Main

2013

alles auf Papier, Etüden und Großformate, Gemeinschaftspraxis, Frankfurt am Main

2012

Transformationen, Malerei, Papierarbeiten, Objekte, Klosterpresse e.V., Frankfurt am Main

2007

Natur - Struktur - Farbe, ebz Evangelisches Bildungszentrum, Bad Orb

2003

Gestaltung der Ruhezone, Galleria Messegelände, ACHEMA 2003, Frankfurt am Main

2002

Kempinski Hotel Gravenbruch, Frankfurt am Main

2001

Galerie im Verwaltungsgericht, Frankfurt am Main

Du schwarz ich weiß - Grüße aus der Karibik, Frankfurter Werkgemeinschaft e.V.

2000

Im Wald und anderswo, Druckerei Blei & Guba, Hofheim/Ts.

1999

Zeichnungen und Objekte, Anwaltskanzlei Höhenstraße, Frankfurt am Main

1995

Kunst im Münchener Technologiezentrum, München

1994

Offene Ateliers Frankfurter Künstler, 1200-Jahr-Feier von Frankfurt am Main, Bunker-Atelier

1993

Strukturen, Metallographie Tagung EUROGRESS, Aachen

1992

Galerie Wasserweg, Frankfurt am Main

Was hat der sterbende Eisvogel mit der Stadt Frankfurt zu tun?, Kulturwochen im Gallus,

Galerie an der Galluswarte, Frankfurt am Main

1991

Atelierausstellung im Dachgeschoss des Heddernheimer Musikbunkers, Frankfurt am Main

1990

Galerie Wasserweg, Frankfurt + Altes Rathaus, Langen

1989

Nichts bleibt wie es ist, McCann-Erickson, Frankfurt am Main

1988

Das Eine und das Andere, Galerie spectrum, Frankfurt am Main

1987

Associazione Culturale Italo-Tedesca, Venedig/Italien

McCann-Erickson, Frankfurt am Main

1985

eine Ausstellung an zwei Orten, Galerie spectrum, Frankfurt am Main

1982

Fragmente - oder die Suche nach dem Ganzen, Forum Stadtparkasse, Frankfurt am Main

1978

Metallographie einmal anders, Dt. Gesellschaft für Metallkunde, Kongresshaus, Innsbruck/Österreich

1977

Metallographie einmal anders, Metallografietagung Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg

AUSSTELLUNGEN + AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN IN EULENGASSE

1. > TeilchenZoo
2. > Quinceañera
3. > Aggregatzustand - Transit
4. > Kleinformate #2018
5. > CAPRI INSEL