



Christiana Protto  
Freischaffende Künstlerin

[www.christiana-protto.eu](http://www.christiana-protto.eu)

\*1962 in Sutton Coldfield (UK)

Lebt und arbeitet in Frankfurt am Main

Künstlerin, Dozentin, kuratorische Tätigkeit für HOME ABROAD, Frankfurt am Main

Studium Kunstwissenschaften (M.A.) an der Goethe-Universität Frankfurt am Main, Kunststudien an der HfG Offenbach, Keramik am Istituto d'Arte in Florenz, Architektur an der UP6 in Paris und Sinologiestudium (B.A.) in Frankfurt und Hangzhou

#### AUSSTELLUNGEN + AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN IN EULENGASSE

##### 1. > Gegenseitig Gast

##### Förderungen und Stipendien

2018 Publikation zu Projekt »Village«, Kulturamt Frankfurt

2017 Interakt. Projekt »Schnittstelle«, Kulturamt Frankfurt

2011 Atelierstipendium Dublin/Budapest, Stadt Frankfurt

2007-2011 China-Projekt incl. 2 Kataloge, DAAD, China

Scholarship Council, Hess. Kulturstiftung, Kulturamt Frankfurt

2001 Arbeitsstipendium Land Hessen

1997 Atelierstipendium London, Hess. Kulturstiftung

##### Ausstellungen und Projekte (Auswahl)

*Hangzhou/CN*: Yunnan Art Institution (2008, E)

*Dublin/IRL*: Goethe-Institut, Dublin (2011, Open Studio)

*London/UK:* Coleman Projects, London (2003, E), The Paperbag Factory (2000), Mota Gallery (1999), Commercial Gallery (1997)

*Saint-Denis/FR:* Chez l'oncle d'Ulla (2005)

*Rom/I:* Museo Laboratorio di Arte Contemporanea (2004, E), Sala1 (2001), Goethe-Institut (1998), Change (1998, E)

*Turin/I:* Palazzo dei Congressi (2000, Preis, Kat.)

*Berlin:* Alfred-Ehrhardt-Stiftung (2014)

*Essen:* Museum Folkwang (2001, Kat.), Schloss Borbeck (2001)

*Wiesbaden:* Neuer Kunstverein Wiesbaden (2004)

*Kronberg:* Villa Gans (2004, E)

*Frankfurt am Main:* Aktionen für den öffentl. Raum (2018/19), Interakt. Projekt »Village« (2016-19), Kunstraum Bernusstraße (2015, E), Wolfstädter (2015, E), Ausstellungshalle (2018, 2013, Kat.), Weißfrauenkirche (2012, E, 2005, E), Kulturamt (2012, E), Voges Gallery (2011), HOME ABROAD (2010, E), Oberfinanzdirektion (2007, E), Portikus (2007, Kat.), Marielies-Hess-Stiftung/HR (2003, Kat.), HautNahOst (2003), Museum für Moderne Kunst (1999, Kat.), HOME ABROAD bei Gal. ak und K. Adamopoulos (1999, Kat.), Mousonturm (1998, Publ.), Dominikanerkloster (1997, E, Ed.)