



Barbara Greul Aschanta  
Freischaffende Künstlerin

Studium der freien Malerei an der Hochschule für Bildende Künste Düsseldorf, Meisterschülerin bei Prof. K.O. Götz

Auszeichnungen:

Preisträgerin der Gustav-Heinemann-Friedensgesellschaft

HAP-Grieshaber-Preis der Stadt Groß-Umstadt

AUSSTELLUNGEN + AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN IN EULENGASSE

> ERKUNDUNG UNBEKANNTER TERRITORIEN

AUSSTELLUNGEN, FERNSEHBERICHTE

Ausstellungen u.a.:

- Kunstmuseum und Kunsthalle Düsseldorf
- Kunsthalle Schirn Frankfurt
- ART Frankfurt
- Villa Romana, Schloss Oberhausen
- Plakatmuseum Essen
- Kunsthaus in Berlin
- Neues Rathaus Leipzig
- Ausstellungsräume in Weimar, Dresden, München
- Staatsgalerie Pecs/Ungarn
- Galerie W.I.N.D.O. Sydney/Australien
- Museum of Modern Art Kairo/Ägypten
- Jüdisches Museum Frankfurt
- Salon de Printemps, Luxemburg
- Forum Köln
- Staatstheater Darmstadt
- Galerie Berliner Kunstprojekt / Berlin, New York, San Francisco
- Haifa /Intern. Kunstwettbewerb
- Kunstverein Leimen
- Kunstraum Düsseldorf

- Karl-Ernst-Osthaus-Museum Hagen
- Nord-Art Carlshütte, Stadt Büdesdorf
- Kunstprojekt Schloß Namedy
- Ministerium für Wissenschaft und Kunst, Wiesbaden
- Gustav-Heinemann-Friedensgesellschaft, Siegen
- Rosenmuseum Bad Nauheim

Kunstprojekte (Auswahl):

Wanderausstellung DIE VERNICHTUNG DER JUDEN, von 1986 bis heute, im In- und Ausland, mit Max Weinberg

1986 GOTT/IN, Metamorphose einer Kirche

1990 - jetzt „Deutschland im November“ an der Berliner Mauer,

2003 Installationsreise „JERICHO SHALOM SALAM“ durch Israel, Ägypten, mit anschließender Dokumentation in Düsseldorf 2003 und Frankfurt 2006

2004 Gustav Heinemann Friedensgesellschaft - Kunstprojekt für die Stadt Siegen

2005-10 DIE ROBE auf Schloss Burg Namedy, 2011 INSTALLATION „WERT“

2007-11 "wanderin - in der schnittstelle..." Israel/Palästina

2008 Kunst in Kirchen Hessen

Fernsehbeiträge :

1986 ARD Titel, Thesen, Temperamente

ZDF, SFB über die Installation Gott/in

1990 internationale TV Berichterstattung über das Bild „Deutschland im November“ an der Berliner Mauer, u.a. MTV London, TOKIO RADIO, CSB TV, Zentral Soviet TV und das italienische TV, MBS TV, ASAHI TV, FUJI TV

1999 HR3 Atelierbericht