

NOV  
**14**  
2008

Helga Marx

**WOUNDS**

Installation in Bild, Text und Ton, 2008



AUSSTELLUNG

Vernissage

14.11.2008 - 23.11.2008

Ausstellungsraum EULENGASSE

① DATEN

14.11.2008 - 23.11.2008

**WOUNDS**

Installation in Bild, Text und Ton, 2008

VERANSTALTUNGSORT

Ausstellungsraum EULENGASSE

Seckbacher Landstr. 16, 60385 Frankfurt-Bornheim

ORGANISATION

EULENGASSE e.V.

WEITERE INFOS

Vernissage

Fr. 14.11.2008 20:00 Uhr

BETEILIGTE KÜNSTLER\*INNEN

Helga Marx

„Wie tragfähig ist die Zivilisationskruste, auf der wir uns bewegen?“ M. Haneke, Filmregisseur und Drehbuchautor

Auf Basis realer Zeitungsmeldungen beschäftigt sich die Künstlerin Helga Marx mit der Frage der Verwandlung von Mensch zum Tier. Als Strafe. Als Katastrophe. Als Antwort auf die Unmöglichkeit, mit seelischem Druck, Wunden, Schmerz umzugehen. Als letzten Ausweg, unvermeidbar, unverständlich, irrational.

Helga Marx, geboren 1962 in Marktredwitz/Oberfranken, studierte nach einer Ausbildung zum Porzellandesignerin Grafikdesign mit Schwerpunkt Freie Malerei, Zeichnung, Illustration in Pforzheim. Sie war tätig als Art Direktorin bei verschiedenen Agenturen in Hamburg und Frankfurt. Sie lebt seit 1998 in Frankfurt als freie Art Direktorin und Künstlerin.